



UNIVERSIDAD FERMÍN TORO
VICE RECTORADO ACADÉMICO
FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y SOCIALES
ESCUELA DE COMUNICACIÓN SOCIAL

PROGRAMA INSTRUCCIONAL

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA							
Nombre de la asignatura:		Código	Semestre	U.C.	Pre- Requisito		
GÉNEROS PERIODÍSTICOS INTERPRETATIVOS		GEP - 733	VII	3	GEP-533		
Tipo de Asignatura:	DOMINIO	DENSIDAD HORARIA					
		Presencial			Semi presencial		THS/SEM
		H.T.	H.P/H.L	H.A	H.V	H.P	4/64
Escuela:	COMUNICACION SOCIAL	2	0	2	38	26	
DATOS BÁSICOS DEPARTAMENTO/S RESPONSABLE/S				ELABORADO POR:			
DEPARTAMENTO/S:		PRAXIS			Lcda. Luz Delia Reyes		
DATOS BÁSICOS DE LA AUTORIZACIÓN							
FECHA DE VIGENCIA	REVISADO POR DECANATO		AUTORIZADO POR VICE RECTORADO ACADÉMICO				
MARZO, 2017							
	(FIRMA Y SELLO)		(FIRMA Y SELLO)				

FUNDAMENTACIÓN

Esta asignatura tiene por finalidad proveer al estudiante de periodismo de las competencias necesarias para el abordaje sistemático de temas de actualidad, mediante la aplicación de la técnica interpretativa, su proceso de investigación, su metodología y el manejo adecuado de las fuentes.

Asimismo, un periodista en posesión del conocimiento y dominio de la técnica interpretativa, podrá aportar una visión profunda de la realidad, ya que mediante su planificación y estructuración de textos interpretativos logra desarrollar su criterio, por la ejecución continua de operaciones mentales, tales como la deducción, la inducción y el razonamiento lógico.

El programa de esta asignatura consta de tres (3) unidades temáticas:

- I Unidad: Fundamentos de la Interpretación.
- II Unidad: El Reportaje Interpretativo.
- III Unidad: La Técnica Interpretativa en los Géneros de Opinión.

El docente utilizará las siguientes estrategias de enseñanzas:

- Discusión Grupal.
- Estudio Dirigido.
- Exposiciones.
- Estudios de casos.
- Conferencias.
- Foros.
- Seminarios.

Así mismo se podría utilizar las estrategias de estudios:

- Consulta bibliográfica.
- Lectura dirigida.
- Trabajos en equipos e individuales.
- Análisis y síntesis de material escrito.
- Establecer relaciones y comparaciones.
- Elaborar esquemas y resúmenes.

OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Utilizar en forma eficiente la metodología, recursos, fuentes y procesos de la técnica interpretativa, en la estructuración de análisis, reportajes y noticias.

UNIDAD I		OBJETIVO TERMINAL			
FUNDAMENTOS DE INTERPRETACIÓN DE LA NOTICIA		APLICAR LA ESTRATEGIA DE INVESTIGACIÓN, METODOLOGÍA Y LOS RECURSOS DEL PERIODISMO INTERPRETATIVO EN LA ESTRUCTURACIÓN DE LA NOTICIA			
DURACION					
6 SEMANAS					
EVALUACION					
30%					
OBJETIVOS ESPECIFICOS		CONTENIDO		ESTRATEGIAS DE INSTRUCCION	
1. Establecer la diferencia entre la interpretación periodística y la opinión periodística. 2. Precisar el uso de la interpretación como recurso principal en el periodismo. 3. Conocer los antecedentes de esta modalidad periodística. 4. Aportar las características de estructura y contenido de la noticia interpretada.		• Origen y rasgos diferenciales de la interpretación periodística. • Definición, antecedentes y postulados del periodismo interpretativo. • Los géneros interpretativos y la técnica interpretativa. Posibilidades de aplicación. • Definición, estructura y contenido de la noticia interpretativa.		Presencial • Revisión bibliográfica. • Estudio de casos. • Ejercicios prácticos. • Análisis de textos. • Lectura comentada. • Asesoramiento.	
				Semi-Presencial • Interacción en el aula virtual • Exposiciones modalidad video. • Materiales didácticos multimedia	
ESTRATEGIAS DE EVALUACION:					
Presencial			Semi-Presencial		
• Prueba escrita corta. • Exposiciones. • Presentación de informes. • Trabajo de investigación. • Ejercicios prácticos. • Talleres.			• Cuestionario en línea • Foros de discusión en línea. • Subida de archivos en el aula virtual • Examen Presencial • Wiki • Videos • Skype • Blogs		

UNIDAD II		OBJETIVO TERMINAL	
EL REPORTAJE INTERACTIVO		APLICAR LA ESTRATEGIA DE INVESTIGACIÓN, LA METODOLOGÍA Y LOS RECURSOS DEL PERIODISMO INTERPRETATIVO EN LA ESTRUCTURACIÓN DE REPORTAJES	
DURACION			
4 SEMANAS			
EVALUACION			
30 %			
OBJETIVOS ESPECIFICOS	CONTENIDO	ESTRATEGIAS DE INSTRUCCION	
1. Precisar las diferencias de estructura y contenido del reportaje interpretativo y el reportaje informativo. 2. Estudiar las fases de realización del reportaje interpretativo. 3. Identificar los elementos de la estructura del reportaje interpretativo y los datos que lo fundamentan. 4. Explicar la importancia de las fuentes de información y su manejo adecuado. 5. Conocer los elementos visuales propios del reportaje interpretativo como complemento.	• El reportaje. Tipos de reportaje según el tratamiento de la información. • Fases de la realización del reportaje interpretativo: observación, selección del tema, consulta de fuentes, fórmula de hipótesis, recopilación de datos y redacción. • Estructura del reportaje interpretativo: planteamiento, cuerpo o demostración y conclusiones, datos explicativos, antecedentes y valorativos, tipos de fuentes directas o indirectas y su atribución dentro del reportaje interpretativo. • La técnica Sidebar y los textos complementarios, elementos de titulación y la función complementaria en la presentación de reportajes.	Presencial • Revisión bibliográfica. • Estudio de casos. • Ejercicios prácticos. • Lectura comentada. • Asesoramiento.	
		Semi-Presencial • Interacción en el aula virtual • Exposiciones modalidad video. • Materiales didácticos multimedia	
ESTRATEGIAS DE EVALUACION:			
Presencial		Semi-Presencial	
• Exposiciones. • Presentación de informes. • Trabajo de investigación. • Ejercicios prácticos. • Talleres.		• Cuestionario en línea • Foros de discusión en línea. • Subida de archivos en el aula virtual • Examen Presencial • Wiki • Videos • Skype • Blogs	

UNIDAD III		OBJETIVO TERMINAL	
LA TÉCNICA INTERPRETATIVA EN LOS GÉNEROS DE OPINIÓN		APLICAR LA ESTRATEGIA DE INVESTIGACIÓN, LA METODOLOGÍA Y LOS RECURSOS DEL PERIODISMO INTERPRETATIVO EN LA ESTRUCTURACIÓN DE LOS GÉNEROS DE OPINIÓN.	
DURACION			
6 SEMANAS			
EVALUACION			
40%			
OBJETIVOS ESPECIFICOS	CONTENIDO	ESTRATEGIAS DE INSTRUCCION	
1. Explicar la aplicación de la técnica interpretativa en los géneros de opinión. 2. Estudiar las fases de realización del análisis. 3. Conocer las formas de la interpretación en medios audiovisuales y electrónicos. 4. Establecer las implicaciones éticas de la interpretación periodística.	- Diferencias entre el comentario y el análisis. - Fases de realización del análisis	Presencial - Revisión bibliográfica. - Discusión dirigida. - Lluvia de ideas. - Experiencia estructurada. - Instrucción programada. - Estudio de casos.	
		Semi-Presencial - Interacción en el aula virtual - Exposiciones modalidad video. - Materiales didácticos multimedia	
ESTRATEGIAS DE EVALUACION:			
Presencial		Semi-Presencial	
- Trabajo de investigación. - Ejercicios prácticos. - Talleres.		- Cuestionario en línea - Foros de discusión en línea. - Subida de archivos en el aula virtual - Examen Presencial - Wiki - Videos - Skype - Blogs	

BIBLIOGRAFÍA

- Armentia José Ignacio. **El diario de servicios**. Editorial Septem Oviedo. España. 2002.
- Edo Concha. **Periodismo informativo e interpretativo**, Editorial Sevilla. Madrid. 2003.
- Grijelmo Álex. **El estilo del periodista**. Editorial Grupo Santillana Taurus S.A. Madrid. 2002.

REFERENCIAS ELECTRÓNICAS

<http://www.informativosusm.blogspot.com>

<http://www.fnpi.org/>

http://www.gumilla.org/biblioteca/bases/biblo/texto/COM198237_60-75.pdf

<http://www.letrealia.com/235/articulo02.htm>

<http://www.manualper-interpretativo.blogspot.com/2006/03/el-reportaje-interpretativo-captulo-2.html>

<http://www.portaleducativo.net>